

# 발레의 이해와 아름다운 몸 만들기

발레? 배우고는 싶은데...  
“난 너무 몸이 뻣뻣해”, “난 너무 살찐어”, “난 너무 나이 들었어”...  
아직 이런 고민으로 발레배우기를 주저하고 있으신가요?  
중요한건, 발레를 배우고자 하는 마음!!

지금 바로 영남대 무용학 전공 우혜영 교수의 K-MOOC 강좌를 신청해보세요.



수강신청기간 2020년 02월 24일~2020년 04월 03일  
 강좌운영기간 2020년 03월 02일~2020년 06월 15일  
 사이트 <http://www.kmooc.kr>

# 테너 이현의 오페라 사랑방

멀고도 가까운 오페라, 듣기만 하는 오페라?

카르멘, 토스카, 리골레토, 라 트라비아타, 투란도트....  
"오페라 제목이잖아?" 다들 이정도 소양은 가지고 있지요?

막상 들어보면 유명한 오페라의 아리아들은 귀에 익은, 입으로 흥얼거릴 수 있는 곡들이지요.

"이거 아는 노래데?" 귀를 기울여 훌륭한 아리아 한 곡을 들었을 때의,  
손끝까지 찌릿하게 감동을 느껴본 경험은 꽤 많은 사람들에게 있을 것이지만 아마 거기서 그쳤을 것입니다.

오페라 아리아를 불러 보고 싶으세요?  
지금 바로 신청해보세요

영남대학교 성악 전공 이현 교수의 K-MOOC강좌 "오페라 사랑방"

**메디치 가문의 시작**

미켈란젤로 레오나르도 다빈치 라파엘로 보타첼리  
수 많은 예술가들을 배출

오페라와 관련된 이야기들

오페라 카르멘 중 카르멘의 아리아 하바네라(Habanera)

프랑스어 대본을 완성한 이 작품은 한 발같은 성격을 지닌 아름답고 유혹적인 집시

이야기와 함께하는 오페라

**주의 해야 할점**

1. 노래를 할 때 같은 톤으로 지속적으로 노래
2. 벨칸토가 가지고 있는 가장 중요한 요소인 레기토가 이어져야 함
3. 아리아 속에 나와있는 파음성들을 어떻게 처리하느냐 라는 것

오페라곡에 대한 설명

Con man furtiva 불행한 사랑을 보면

레슨을 통해 배우는 오페라

수강신청기간 2020년 02월 24일~2020년 04월 03일

강좌운영기간 2020년 03월 02일~2020년 06월 15일

사이트 <http://www.kmooc.kr>





# 영어! 일단, 패턴과 구조를 보자!

## 쌓인 한을 풀어주는 새로운 영문법 강의

단어 실력은 부족해도, 영어를 공부하고 싶은 의지가 있다면!  
기존의 영어 강의를 어렵거나 맞지 않아서 영어를 멀리할 수 밖에 없었다면!  
지금 바로 영남대 영어영문학과 윤규철 교수의 K-MOOC강좌를 신청해보세요.

어떤 영어 문장이든 그 뜻을 정확하게 알 수 있도록 내용을 구성하였습니다.  
이 강좌를 통해 보다 쉽고 빠르게 영문법과 친해질 수 있을 것입니다.

CHEER UP!  
CHEER UP!

<p>3형식, 4형식, 5형식</p> <p><b>학습 정리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3형식은 목적어가 하나인 경우이다.</li> <li>4형식은 목적어가 두개인 경우이다.</li> <li>5형식은 목적어가 하나이고 그 뒤에 보어가 온다.</li> </ul> 	<p>입대기로 보는 구조물</p> <p><b>문장구조와 문장의미의 관계</b></p> <p>The colorless green sleeps furiously.</p> <p>??????</p> 	<p>1형식, 2형식</p> <p><b>학습목표</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>영어에는 다섯 개의 문장구조가 존재함을 설명할 수 있다.</li> <li>다섯 개로 나누는 기준은 문장역할을 임을 이해할 수 있다.</li> <li>그 중 1형식과 2형식의 구조를 이해할 수 있다.</li> </ul> 	<p>문법책에는 실데 없는 게 너무 많다</p> <p><b>짜증나는 문법책: 국적불명 용어</b></p> <p>현재완료 과거완료 현재완료 과거분사 수동태 능동태</p> 
--	---	--	---

수강신청기간 2020년 02월 24일~2020년 04월 03일

강좌운영기간 2020년 03월 02일~2020년 06월 15일

사이트 <http://www.kmooc.kr>

# 원리로 알아보는 경제분석

본 강좌에서 제시하게 되는 10개의 경제원리는  
경제와 금융에 대한 제반 거시적 안목과 현실경제 응용능력을 기를 수 있도록  
설계되었으며 실물경제 응용사례를 무궁무진하게 담고 있습니다.  
따라서 전공자와 비전공자를 불문하고 경제적 안목을 짧은 시간에 신장하는데 도움을 줄 것입니다.

지금 바로 영남대 경제금융학부 이병완 교수의 K-MOOC 강좌를 신청해보세요.

**추가 고려 사항**

- 자신의 속내용은? (수익성, 안전성, 환금성은?)
- 부채의 속내용은? (급리, 만기, 상환조건)
- 매일의 현금흐름은 양호한가?
- 근로소득은 존재하는가?
- 자산 및 부채관리 능력, 재테크(財tech)능력?

**기업 채용기준**  
-사례 2> 채용결정 가상 사례

	기대도 금액 (A-B)	기회비용 총액 (A)	보수총액 (B)	상위 여부
홍길동	3,500만원	7,500만원	4,000만	낮
나만삼	500만원	4,500만원	4,000만	높

"matching"의 문제  
고용주는 8에 비해 A가 크기를 기대하는 반면  
구직자는 A에 비해 8가 크기를 기대

**수익성 지표의 추이**  
-매출액 영업이익률의 추이 비교

**왜 경상수지인가?**

총수요 = 국내수요 + 외국수요

	수출/GDP	수출비율에 대한 평가
한국	46.9%	수출이 주도하는 경제구조
미국	12.7%	내수가 주도하는 경제구조
일본	17.1%	내수가 주도하는 경제구조
중국	20.5%	수출이 상당한 비중 차지하는 경제구조

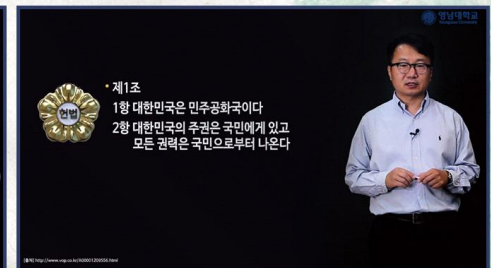
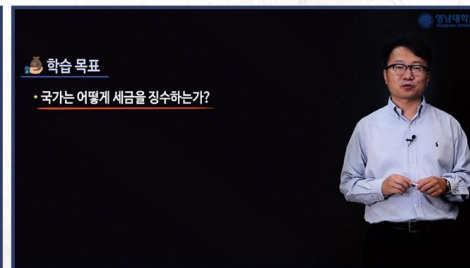
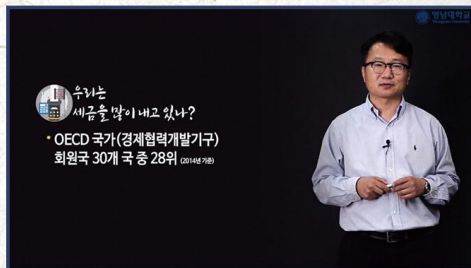
(2014-16 평균치이며 중국의 경우 서비스 수출 제외된 수치임)

수강신청기간 2020년 02월 24일~2020년 04월 03일  
강좌운영기간 2020년 03월 02일~2020년 06월 15일  
사이트 <http://www.kmooc.kr>

# 역사로 배우는 세금 이야기

본 강좌에서는 실생활과 기업에서 접하게 될 기초세금문제와 조세체계에 관한 전반적인 내용을 검토하여 현행 세제의 기초적인 개요 및 기본원리를 익히게 하고 성실한 납세의무자로 성장하기 위한 기초교양지식을 함양시키는 데 그 목적이 있습니다.

지금 바로 영남대 회계세무학과 박종국 교수의  
K-MOOC 강좌를 신청해보세요.



수강신청기간 2020년 02월 24일~2020년 04월 03일

강좌운영기간 2020년 03월 02일~2020년 06월 15일

사이트 <http://www.kmooc.kr>